Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специальная общеобразовательная школа – интернат» г.Губаха Пермский край

ПРИНЯТО:
на заседании ППО
учителей предметников
Протокол №_1
от 30.08.26

СОГЛАСОВАНО:
на Педагогическом совете
Протокол № 1
ОТ 31.08.26

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 4444F5F82CBA5B6374861E07D767A24
Владелец: БРАТЧИКОВА АЛЕВТИНА МИХАЙЛОВНА
Действителен: с 09.09.2025 до 03.12.2026

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ СОШИ
_____А.М.Братчикова
31.08.26

АДАПРИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 «А» КЛАССА НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составила учитель русского языка
и литературы высшей категории
Гордеева Татьяна Борисовна

г. Губаха 2026

Пояснительная записка.

Перечень нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. №1026;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа МБОУ СОШИ;
7. Учебный план МБОУ СОШИ на 2026 - 2027 учебный год.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Целью учебного предмета "Чтения" является развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета "Чтение":

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведений о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Содержание разделов

№№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
I.	Введение. Устное народное творчество	15 ч
II.	Из произведений русской литературыXIX века.	60 ч
III.	Из произведений русской литературы XX века.	45 ч
IV.	Из произведений зарубежной литературы	16 ч
	Итого	136 ч

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;

разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы педагогического работника;

образование слов с новым значением с опорой на образец;

представления о грамматических разрядах слов;

различение изученных частей речи по вопросу и значению;

использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;

установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам педагогического работника;

нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью педагогического работника);

нахождение в тексте однородных членов предложения;

различение предложений, разных по интонации;

нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью педагогического работника);

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;

оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;

письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50 - 55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления;

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание стихотворений наизусть (7 - 9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;

разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам педагогического работника;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством педагогического работника);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4 - 5 слов) по вопросам педагогического работника, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец;

составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;

различение предложений (с помощью педагогического работника) различных по цели высказывания;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55 - 60 слов);

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью педагогического работника); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

БУД:

Личностные:

-испытывать чувство гордости за свою страну;

-гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;

адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;

-уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

-активно включаться в общеполезную социальную деятельность;

-бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные

-вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых),

-слушать собеседника,

-вступать в диалог и поддерживать его,

-использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач,

-использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные:

-принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,

-осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

-осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач,

-осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

-обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

-адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,

-корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные:

-дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию,

-использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

-использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Календарно-тематический план

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Требования к уровню подготовленности обучающихся	Коррекционная работа
1	Вводный урок. Жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки	1	Знать жанры устного народного творчества, определять их среди других жанров.	Развивать устную речь при анализе статьи об УНТ, ответах на вопросы.
2	Жанры устного народного творчества. Былина. Сказка. Народная песня	1	Выразительно читать и употреблять пословицы и поговорки в речи для точности выражения мыслей.	Конкурс «Знатоки пословиц».
3	Русская народная песня «Колыбельная».	1	Читать произведения малого народного творчества не спеша, плавно, мелодично.	Развитие эмоционально – волевой сферы, памяти, внимания. Развитие устной речи при ответах на вопросы.
4	Русская народная песня «За морем синица жила».	1	Читать произведения малого народного творчества не спеша, плавно, мелодично.	Развитие эмоционально – волевой сферы, памяти, внимания. Развитие устной речи при ответах на вопросы.
5	Былина «На заставе богатырской».	1	Чтение текста. Нахождение и чтение старинных слов и выражений. Ответы на вопросы.	Развитие эмоционально – волевой сферы, памяти, внимания
6	Былина «На заставе богатырской».	1	Интонационно выразительное чтение былины. Подготовка к пересказу.	Развитие эмоционально – волевой сферы, памяти , внимания
7	Урок развития речи. Пересказ былины по плану	1	Пересказ былины по плану.	Развитие устной речи
8	Урок развития речи. Сочинение по картине «В.М. Васнецова «Три богатыря»	1	Написание сочинения по картине.	Развитие зрительного восприятия через работу с иллюстрацией «Три богатыря».
9 10 11 12	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую».	5	Выразительно читать сказку по ролям; отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста; характеризовать героев сказки и сопоставлять их	Развитие речи через пересказ сказки по плану. Работа по иллюстрации.

13	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1	Выразительно читать сказку по ролям; передать содержание сказки.	Развитие внимания, логического мышления при составлении плана; устной речи при ответах на вопросы, при пересказе. Активизировать словарный запас. стр.32
14	Внеклассное чтение по теме «Былинные герои Древней Руси»	1	Работать с дополнительной литературой, самостоятельно ориентироваться в мире книг.	Развитие внимания при описании героев былины; мыслительной деятельности, устной речь при анализе былин, ответах на вопросы
15	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Проверка техники чтения. Я Пынясов Хитрый огурчик.	1	Передать содержание прочитанных произведений	Работать над развитием монологической речи при кратком пересказе
16	В.А. Жуковский. Страницы биографии.	1	Составлять краткий конспект по плану; выступать публично, презентовать свой ответ.	Развитие речевой активности при анализе статьи.
17-21	Сказка «Три пояса». 1ч. – Три сестры главные героини сказки. 2ч. – Встреча в лесу. 3ч. – Подарок старой женщины. 4ч.- Во дворе у князя. 5ч. - Людмила избранница князя.	5	Понимать особенности героических волшебных сказок; анализировать сказку; характеризовать героев и сопоставлять их; выборочное чтение, чтение по ролям.	Развитие речевой активности через беседу на вопросы, развитие долговременной памяти через пересказ.
22	Обобщающий урок по творчеству В.А. Жуковского.	1	Уметь обобщать и делать выводы, выделять главное и второстепенное	Развитие речевой активности через беседу на вопросы,
23	Урок развития речи. Сочинение-отзыв по плану	1	Написание сочинение-отзыва по плану.	Развитие связной речи, умения анализировать.
24	И.А. Крылов. Биография.	1	Знать биографические данные писателя. Презентовать свой ответ, используя доступный наглядный материал	Развитие памяти, речи, обогащение словаря. Развитие логического мышления, через обдумывание ответов на вопросы.

25	Басня как литературный жанр.	1	Понимать особенности басни как жанра литературы	Развитие памяти, речи, обогащение словаря.
26	Басня «Кот и Повар».	1	Выразительно читать басню по ролям; находить и объяснять мораль басни. Умение отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из басни.	Развитие воображение через устное рисование.
27	Внеклассное чтение. Урок- экскурсия «Подруга жизни – басня».	1	Использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации; характеризовать героев басен; осознавать нравственный, жизненный смысл басни, правильно понимать мораль.	Развитие интереса к книге, самостоятельному чтению. Развитие речи через построение полных ответов. Развитие выразительности через инсценирование.
28,29	А.С. Пушкин – «солнце русской поэзии».	2	Знать факты биографии поэта. Делить текст на части и подтверждать фактами из биографии пункты плана.	Развитие логического мышления, через обдумывание ответов на вопросы.
30- 34	Поэма «Руслан и Людмила». Встреча с героями. Руслан и его соперники. Схватка Руслана с Рогдаем. Встреча с головой. Раскрытие секрета могущества Черномора. Победа Руслана над всеми силами.	5	Осознанно выразительно читать по ролям; отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста; делить текст на части, озаглавливать каждую часть; давать характеристику героям.	Развивать слуховое восприятие при чтении; развивать речь при пересказе по плану. Развитие памяти через заучивание наизусть отрывка.
35	ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ «Югра – уголок России».	1	Отбирать нужную информацию по теме, самостоятельно ориентироваться в периодической печати; анализировать прочитанные произведения.	Развитие читательской самостоятельности, развитие кругозора, знакомство с историей КМНС.
36-41	А. С. Пушкин.		Бегло, осознанно читать текст по ролям;	Конкурс

	Повесть. «Барышня – крестьянка». 1.Быт и жизнь двух соседей помещиков. 2.План Лизы. 3.Встреча двух помещиков. 4. В гостях у Берестовых. 5. Счастливый конец повести.	6	отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста; соотносить основную тему с названием повести. Пересказывать сюжетную линию произведения, давать оценку поступкам героев, анализировать их характеры на основе сопоставления.	«Идеальный чтец». Прогнозирование событий и сверка своих размышлений с текстом. Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе, логическое мышление при определении основной мысли рассказа.
42	Обобщающий урок по творчеству А.С. Пушкина	1	Отбирать нужную информацию по теме, выделять главное, анализировать и обобщать	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе, умение анализировать и делать выводы
43	Внеклассное чтение. «По страницам произведений А.С. Пушкина»	1	Отбирать нужную информацию по теме, анализировать прочитанные произведения	Развитие читательской самостоятельности, развитие кругозора
44	М.Ю. Лермонтов. Биография поэта.	1	Знать факта биографии поэта. Составлять краткий конспект по тексту учебника.	Развитие, мышления через выделение главной мысли абзаца, озаглавливание абзацев.
45	Стихотворение «Тучи».	1	Выразительно читать лирический текст; сравнивать стихотворения Лермонтова и Пушкина.	Развитие памяти через заучивание наизусть.
46	«Баллада».	1	Выразительно, правильно читать текст, передавая информацию, темпа чтения (работа голосом)	Развитие речи через ответы на вопросы на стр.112.
47	Стихотворение «Морская царевна».	1	Выразительно читать текст, соблюдая интонацию; характеризовать героев, сравнивать их поступки, делить стихотворения на части.	Развитие воображения через словесное рисование. Развитие зрительного восприятия через работу над иллюстрацией.
48	Внеклассное чтение. Стихотворения М.Ю. Лермонтова «Выхожу один я на дорогу». «Листок».	1	Презентовать устный ответ на фоне музыкального сопровождения, читать стихотворные произведения наизусть	Развитие внимания, мыслительной деятельности при ответах на вопросы и при анализе стихотворений.
49	Р.Р. Проверка техники	1	Выразительно, правильно читать текст,	Развитие речи

	чтения. Русская народная сказка «Кривая уточка»		передавая информацию, темпа чтения(работа голосом)	
50	Н.В. Гоголь. Страницы биографии.	1	Знать факта биографии поэта, составлять краткий конспект по тексту учебника.	Развитие связной речи через пересказ статьи по плану.
51-56	«Майская ночь, или Утопленница». (Отрывки) Главы «Ганка», «…Утопленница», «Пробуждение».	6	Осознанно и бегло читать произведение по ролям; составлять план; пересказывать сжато текст с опорой на план; выделять элементы фантастики в произведении, анализировать их.	Прогнозирование по названию. Развитие слухового восприятия, устной речи при пересказе, логического мышления при определении основной мысли рассказа.
57	Н.А. Некрасов – народный поэт.	1	Знать факта биографии поэта. Составлять краткий конспект по тексту учебника.	Развитие речи, памяти через беседу на вопросам, выборочный пересказ.
58	Стихотворение «Рыцарь на час».	1	Выразительно и ритмично читать стихотворение; давать речевую характеристику персонажам по опорному плану анализа; находить средства выразительности в тексте	Развитие образного восприятия стихотворения. Ответы на вопросы, подтверждая свой ответ примерами из текста.
59-61	Поэма «Саша». (Отрывки)	3	Читать отрывки из лирического произведения выразительно; анализировать прочитанное; находить средства выразительности.	Развитие памяти через заучивание отрывка наизусть.
62	Внеклассное чтение «Вспоминаем прочитанное».	1	Самостоятельно организовывать свою деятельность при подготовке у устному ответу; анализировать прочитанное.	Развивать восприятие, умение передавать свои чувства и мысли при анализе стихотворений
63	А.А. Фет. Страницы биографии.	1	Знать факта биографии поэта, составлять краткий конспект по тексту учебника.	Развитие, мышления через выделение главной мысли абзаца
64	Стихотворение «На заре ты её не буди»	1	Выразительно читать лирическое произведение; анализировать стихотворение: определять тему, настроение.	Развитие восприятия, умения передавать свои чувства и мысли при анализе стихотворений.
65	Стихотворение «Помню я: старушка няня».	1	Выразительно читать лирическое произведение; анализировать стихотворение: определять тему,	Развитие наблюдательности, речевой активности

			настроение, выделять художественно - выразительные средства лирического произведения.	
66 67	Стихотворение «Это утро, радость эта».	2	Выразительно читать лирическое произведение; анализировать стихотворение: определять тему, настроение, выделять художественно - выразительные средства лирического произведения.	Развитие памяти через заучивание стихотворения наизусть. Работа по репродукции Н.М. Ромадина «Разлив на Керженце».
68	А. П. Чехов. Страницы биографии.	1	Научатся: осознанно читать статью в учебнике; составлять краткий конспект по плану.	Развивать мышление через выделение главной мысли абзаца
69,70	Рассказ «Злоумышленник».	2	Выразительно читать текст по ролям; задавать репродуктивные и проблемные вопросы к прочитанному тексту; определять авторскую позицию Умение отвечать на вопросы.	Прогнозирование событий по названию рассказа. Развитие, мышления через выделение главной мысли абзаца .
71-73	Рассказ «Пересолил».	3	Выразительно читать текст по ролям; анализировать юмористический рассказ: выделять смешные фрагменты, определять приёмы создания смешного(с помощью учителя); делить рассказ на части по данному плану.	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе, логическое мышление при определении основной мысли рассказа.
74	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XIX ВЕКА.	1	Анализировать прочитанное, выделять главное и второстепенное	Развитие слухового восприятия, устной речи при пересказе, логического мышления при определении основной мысли.
75,76	А.М. Горький. Биография писателя.	2	Осознанное чтение текста, написание краткого конспекта по плану.	Развивать мышление через выделение главной мысли абзаца. Стр.165
77-79	«Песня о Соколе».	3	Осознанное чтение. Чтение по ролям	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе, логическое мышление при определении основной мысли рассказа.
80	В. В. Маяковский. Страницы биографии.	1	Осознанно читать статью в учебнике; составлять краткий конспект по плану.	Развивать мышление через выделение главной мысли абзаца, коррекция речевой деятельности. Рассказ о творчестве писателя по плану.
81,82	Стихотворение. «Необычное	2	Выразительно читать стихотворение, соблюдая логическое ударение и паузы,	Речевая разминка. Развивать логическое мышление через

	приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».		определять главную мысль.	обдумывание ответов на вопросы.
83	Страницы биографии.	1	Осознанно читать статью в учебнике; составлять краткий конспект по плану.	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе по опорному плану
84	Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась».	1	Выразительно читать, определять основную мысль стихотворения	Развивать память через заучивание наизусть.
85	Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел».	1	Выразительно читать лирическое произведение; анализировать стихотворение: определять тему, настроение, выделять художественно - выразительные средства лирического произведения; подтверждать своё мнение, используя строки стихотворения.	Развивать восприятие, умение передавать свои чувства и мысли при анализе стихотворений.
86	К. Г. Паустовский. Биография писателя. «Я навсегда и всем сердцем привязан к России».	1	Факты биографии поэта. делить текст на части и подтверждать фактами из биографии пункты плана.	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе по опорному плану.
87-90	Рассказ «Стекольный мастер».	4	Читать незнакомый текст вслед за учителем; выделять главную мысль текста выборочно пересказывать художественный текст; находить слова, которые использует автор для описания красоты и образности природы.	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе, логическое мышление при определении основной мысли рассказа. Развивать память через заучивание наизусть абзаца.
91	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Старик в потертой шинели»	1	Отбирать нужную информацию по теме, самостоятельно ориентироваться в выборе; анализировать прочитанные рассказы.	Развивать выразительность через чтение по ролям. Развивать логическое мышления через выборочный пересказ.
92	С. А. Есенин. Страницы биографии.	1	Факты биографии поэта. Научатся: делить текст на части и подтверждать фактами из биографии пункты плана.	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе по опорному плану.

93	Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы».	1	Выразительно читать лирическое произведение; анализировать стихотворение: определять тему, настроение, выделять художественно - выразительные средства лирического произведения.	Развивать зрительное восприятие через работу по картине на цветной вклейке В.Д. Поленова «Ранний снег» и Н. М. Ромадина «Село Хмелёвка».
94	Стихотворение «Собака Качалова»	1	Выразительно читать произведение; анализировать стихотворение; подтверждать своё мнение, используя строки стихотворения.	Речевая разминка. Развивать логическое мышление через обдумывание ответов на вопросы с. 195.
95	Р.Р. Описание картины В.Д. Поленова «Ранний снег».	1	Строить простой план; подбирать цитаты из стихотворений; писать сочинения по плану, используя строки из стихотворения.	Речевая разминка. Развивать выразительность через чтение. Развивать речевую активность через беседу по вопросам.
96	Внеурочная деятельность. Урок-конкурс. Внеклассное чтение «Красота и звуки родного края в произведениях С. Есенина	1	Отбирать нужную информацию по теме, самостоятельно ориентироваться в выборе стихотворений о природе» выразительно читать стихотворения наизусть.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Учить вспоминать последовательность событий, явлений природы
97	М.А. Шолохов. Страницы биографии.	1	Факты биографии писателя. Научатся: составлять краткий конспект по тексту учебника.	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе по опорному плану.
98-101	Рассказ «Судьба человека».	4	Выразительно читать по ролям; передавать содержание прочитанного по коллективно составленному плану; анализировать поступки главного героя.	Речевая разминка. Развивать выразительность через чтение. Развивать речевую активность через беседу по вопросам.
102,103	Р.Р. Пересказ эпизода. «Побег Андрея из плена» Изложение.	2	Излагать письменно пересказ эпизода побега Андрея из плена по плану.	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе по опорному плану.
104	Внеурочная деятельность. Урок-презентация. Внеклассное чтение М.	1	Отбирать нужную информацию по теме, самостоятельно ориентироваться в выборе стихотворений о природе» выразительно читать стихотворения	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Учить вспоминать последовательность событий, явлений природы

	Шолохов. «Наука ненависти»		наизусть.	
105	Е. И. Носов. Страницы биографии.	1	Составлять краткий конспект по тексту учебника.	Речевая разминка. Развитие выразительности через чтение. Пересказ.
106-108	Рассказ «Трудный хлеб». Нравственные проблемы произведения.	3	Выразительно читать текст по ролям; выделять главную мысль текста, отвечая на поставленные вопросы; анализировать поступки героев рассказа; определять проблему ответственности человека за свои поступки в отношении природы.	Прогнозирование по названию. Развивать логическое мышление через нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Развитие связной речи через пересказ
109	Р.Р. Проверка техники чтения. Ю. Ермолаев. «Два пирожных»	1	Читать бегло, осмысленно.	Развитие связной речи через краткий пересказ прочитанного.
110,111	Н. М. Рубцов. Страницы биографии. Стихотворение «Тихая моя Родина».	2	Составлять краткий конспект по тексту учебника, пересказ, находить выразительные средства	Развивать образное восприятие через анализ стихотворения
112	Стихотворение «Русский огонёк»	1	Выразительно читать, определять основную мысль, рассуждать, отвечать на вопросы	Развивать речевую активность через беседу по вопросам
113	Стихотворение «Зимняя песня».	1	Выразительное чтение, определение акцентных слов, логических пауз, заучивать	Развивать память через заучивание наизусть Развитие выразительности через чтение.
114	Ю. И. Коваль. Слово о писателе.	1	Вычленять факты биографии писателя, отвечать на вопросы	Развитие выразительности через чтение. Пересказ.
115-119	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	2	Выразительно читать, отвечать на вопросы, описывать персонажи	Речевая разминка. Развитие логического мышления, через обдумывание ответов на вопросы . Словесное рисование портрета главного героя рассказа.
120	Контрольная работа по прочитанным произведениям	1	Составлять ответы на вопросы	Развивать логическое мышление через обдумывание ответов на вопросы. Развитие связной речи через словесное рисование.
121,122	Р. Стивенсон. «Баллада»	2	Выразительное чтение, определение акцентных слов, логических пауз,	Развивать логическое мышление через обдумывание ответов на вопросы. Развитие

	«Вересковый мёд». Бережное отношение к традициям предков.		заучивать	связной речи через словесное рисование.
123	Э. Сетон – Томпсон. Страницы биографии.	1	Составлять краткий конспект по тексту учебника, отвечать по плану	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе по опорному плану
124-127	Э. Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап».	4	Чтение, ответы на вопросы, пересказ	Речевая разминка. Развивать логическое мышление через обдумывание ответов на вопросы . Развитие связной речи через пересказ по составленному плану.
128	Внеурочная деятельность. Внеклассное чтение.	1	Читать, выражать адекватно свои эмоции, чтение наизусть	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления
129	Д. Даррел. Страницы биографии.	1	Выступать с сообщением, отвечать на вопросы, пересказывать по плану	Развивать слуховое восприятие, устную речь при пересказе по опорному плану.
130-133	Рассказ «Живописный жираф».	3	Чтение по ролям, пересказ, беседа	Развивать выразительность через чтение по ролям. Развитие связной речи через краткий пересказ
134	Обобщающий урок за курс 9 класса	1	Анализировать, соотносить, вычленять, сравнивать	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления
135	Викторина «Герои книг»	1	Пересказ, составление ответов, связно формулировать мысли	Развитие связной речи через краткий пересказ прочитанного.
136	Итоговый урок.	1	Отвечать на вопросы. Делать вывод	Развивать логическое мышление через обдумывание ответов на вопросы. Воспитание культуры поведения в игре

Учебное и учебно-методическое обеспечение

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы, сборник/ под редакцией И.М Бгажноковой (раздел «Чтение», авторы: А.К.Аксёнова, Н.Г.Галунчикова, С.Ю.Ильина, Э.В.Якубовская – М: «Просвещение»
2. ФАООП от 24.11.2022 г.
3. А.К.Аксёнова «Чтение 9 класс» Москва, «Просвещение», 2023 г.

Материально-техническое обеспечение

Компьютер, электронная доска с выходом в интернет, принтер.